

# CONSCIENCIA

LETRA: ALBERTO RUIZ

MUSICA: ALBERTO RUIZ

♩=200

## INTRO

A(SUS4)
A<sup>b</sup>
Em7(b9)/A
Em<sup>11</sup>

## ESTRIBILLO

5 A<sup>b</sup> G<sup>9</sup>/A A<sup>b</sup> G<sup>9</sup>/A A<sup>b</sup> Cmaj7

*ff* SO NI TO DES PER TAR EN O TRA DI MEN SION LI BRE MA NEZ COY COM PLE TA.

9 Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A A<sup>b</sup>

RE PUES TOEL CO RA ZON. LI BREEL CO RA ZON. DIS PUES TAA VI VIR.

13 A<sup>b</sup> D/A G<sup>9</sup>/A A<sup>b</sup> G<sup>9</sup>/A A<sup>b</sup> Cmaj7

VA LIEN TE DE CI SION. LLE QUEA UNA CON CLU SION: "NO QUIE ROES TAR A SU LA DO".

17 Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A Fmaj7/C Em<sup>11</sup>/A A<sup>b</sup>

LA VI VA QUE SE VA. TIEM PO QUE SE VA. RE CO JOY ME VOY.

## ESTROFA

21 Cmaj7 G<sup>9</sup>major/C<sup>b</sup>

LI BRE LI BRE LI BRE LI BRE

29 Am<sup>9</sup>/E

*f* NO MI ROA TRAS. LAN CE LA LLA VERA CIAEL MAR.

33 Bm7

LI BRE LI BRE

37 Dm7 Em<sup>11</sup>/A Dm7 Em<sup>11</sup>/A Dm7 Em<sup>11</sup>/A Dm7 Em<sup>11</sup>/A

OS CU ROIN VIER NO SE SE FRI O SE SE. MIE DO SE SE.

41 Dm7 Em<sup>11</sup>/A Dm7 Em<sup>11</sup>/A Dm7 Em<sup>11</sup>/A Em<sup>11</sup>

LE VAN TEEL PU NOY QRI TE: NUN CA MA'S NUN CA MAS.

# ESTRIBILLO

## CONSCIENCIA

2

45  $A^b$   $D/A$   $G^b/A$   $A^b$   $G^b/A$   $A^b$   $Cmaj7$

*ff* SO NI TO DES PER TAR EN O TRA DI MEN SION LI BREA MA NEZ COY COM PLE TA.

49  $Fmaj7/C$   $Em^{11}/A$   $Fmaj7/C$   $Em^{11}/A$   $Fmaj7/C$   $Em^{11}/A$   $A^b$

RE PUES TOEL CO RA ZON. LI BREEL CO RA ZON. DIS PUES TAA VI VIR.

### ESTRIBILLO SOLO GUITARRA

53  $A^b$   $D/A$   $G^b/A$   $A^b$   $G^b/A$   $A^b$   $Cmaj7$   $Fmaj7/C$   $Fmaj7/C$   $Fmaj7/C$   $Em^{11}/A$   $Em^{11}/A$   $Em^{11}/A$   $A^b$

### PUENTE ESTRIBILLO VOZ

61  $Fmaj7/C$   $Bb/C$   $Fmaj7/C$   $Bb/C$   $Fmaj7/C$   $Bb/C$   $E^b9$

RE CO JO TRO ZOS DEUN PUZZ LE. PO COA PO CO SE PUE DEN JUN TAR...

65  $Dm7$   $Em^{11}/A$   $Dm7$   $E^b9$

RE COM PON GO MI AL MA. NO TEN GO MU CHO MAS...

69  $A^b$   $D/A$   $G^b/A$   $A^b$   $G^b/A$   $A^b$

VA LIEN TE DE CI SION. U NA CON CLU SION SIEM PREHE SI DO

### ESTROFA

72  $Cmaj7$   $G^b(maj9)/C^b$

LI BRE. LI BRE. LI BRE. LI BRE.

80  $Am^9/E$

*f* NO MI ROA TRAS. LAN CE LA LLA VENA CIAEL MAR.

84  $Bm7$

LI BRE. LI BRE.

88  $Dm7$   $Em^{11}/A$   $Dm7$   $Em^{11}/A$   $Dm7$   $Em^{11}/A$   $Dm7$   $Em^{11}/A$

OS CU ROIN VIER NO SE SE FRI O SE SE. MIE DO SE SE.

CONSCIENCIA

92 *Dm7* *Em11/A* *Dm7* *Em11/A* *Dm7* *Em11/A* *Em11*

LE VAN TEEL PU NOY QRI TE: NUN CA MA'S NUN CA MAS.

**ESTRIBILLO**

96 *A6* *D/A* *G7/A* *A6* *G7/A* *A6* *Cmaj7*

*ff* SO NI TO DES PER TAR EN O TRA DI MEN SION LI BREA MA NEZ COY COM PLE TA.

100 *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A* *A6*

RE PUES TOEL CO RA ZON. LI BREEL CO RA ZON. DIS PUES TAA VI VIR.

104 *A6* *D/A* *G7/A* *A6* *G7/A* *A6* *Cmaj7*

VA LIEN TE DE CI SION. LLE QUEA UNA CON CLU SION: "NO QUIE ROES TAR A TU LA DO".

108 *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A* *Dmaj7*

LA VI VA QUE SE VA. TIEM PO QUE SE VA. RE CO JOY ME VOY.

**ESTRIBILLO IMPROVISA**

112 *A6* *D/A* *G7/A* *A6* *G7/A* *A6* *Cmaj7* *Fmaj7/C* *Fmaj7/C* *Fmaj7/C* *Em11/A* *Em11/A* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Dmaj7*

**ESTRIBILLO**

120 *A6* *D/A* *G7/A* *A6* *G7/A* *A6* *Cmaj7*

*ff* SO NI TO DES PER TAR EN O TRA DI MEN SION LI BREA MA NEZ COY COM PLE TA.

124 *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A* *Fmaj7/C* *Em11/A*

RE PUES TOEL CO RA ZON. LI BREEL CO RA ZON. DIS PUES TAA VI

**INTRO**

127 *A6(SUS4)* *A6* *Em7(b9)/A* *Em11* *A6(SUS4)*

VIR.