

Minutaje: 3 minutos 40 segundos

El cuento del bovido valiente

conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

intro

♩=210

voz

guitarra

Violin 1

Violin 2

Viola

Violoncello

Contrabajo

Conjunto de batería

◊ = *f* golpe aro caja

puentel

9 Am⁶

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb. pizz.

Bat.

Estrofa

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

18 Am⁶ Dm⁷ Gm7F Bm Bm7(b5) Fmaj7 E⁷

voz
Bo vi dos mi ra ban. — bo vi dos, per ple jos, — los glo bos quea ban do nan la ciu dad. — Los glo bos quero ba ban el ma

guitarra
mf
pizz.

Vln. 1
mf
pizz.

Vln. 2
mf
pizz.

Vla.
mf
pizz.

Vc.
mf
pizz.

Cb.
mf

Bat.
mf



punteo 2

28 Am⁶

voz
ná.

guitarra
ff

Vln. 1
ff
nat.

Vln. 2
ff
nat.

Vla.
ff
nat.

Vc.
ff
nat.

Cb.
ff

Bat.
ff

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

Estrofa

32 Am⁶ Dm⁷ Gm⁷/F Bm Bm⁷(b⁵) Fmaj⁷ E⁷

voz
E raaquelmo mento___ elde lasgrandes vo ces,___ los e gos in sa cia blesde po der.____ Los mismos quero ba bansinque

guitarra
mf

Vln. 1
pizz. mf nat.

Vln. 2
pizz. mf nat.

Vla.
pizz. mf nat.

Vc.
pizz. mf nat.

Cb.
mf

Bat.
mf

punteo 3

42 Am⁶

voz
rer.

guitarra
ff

Vln. 1
ff

Vln. 2
ff

Vla.
ff

Vc.
ff

Cb.
ff

Bat.
ff

El cuento del bovido valiente
conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

Estribillo

46 Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹

voz
¡Bai la! el son del bien. el bien que ca lla, bai lay ca lla, duemeyca lla, piensay ca lla.

guitarra
ff

Vln. 1
ff
pizz.

Vln. 2
ff
pizz.

Vla.
ff
pizz.

Vc.
ff
pizz.

Cb.
ff

Bat.
ff

54 Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁶

voz
¡Bai la! Glo bos vue lan. ¡Mi rar! ¡ca llar! ¡dor mir! ¡ca llar! ¡pen

guitarra

Vln. 1
pizz.
nat.

Vln. 2
pizz.
nat.

Vla.
pizz.
nat.

Vc.
pizz.
nat.

Cb.

Bat.

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

puente4

62 Am⁶

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

The musical score for 'puente4' is written for voice, guitar, and a string quartet (Violin 1, Violin 2, Viola, and Violoncello) with a double bass. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score begins at measure 62 with the chord Am⁶. The voice part has a melodic line with a fermata and the instruction 'sar!'. The guitar part features a complex rhythmic pattern with triplets and slurs. The string quartet and double bass parts are marked with a forte dynamic (ff) and include various rhythmic figures and triplets.

Estribillo(improvisa voz)

68 Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

The musical score for 'Estribillo(improvisa voz)' is written for voice, guitar, and a string quartet (Violin 1, Violin 2, Viola, and Violoncello) with a double bass. The key signature is one flat (B-flat major or D minor). The score begins at measure 68 with a repeating chord sequence: Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹. The voice part is marked with a fermata and the instruction 'improvisa voz'. The guitar part features a complex rhythmic pattern with slurs and accents. The string quartet and double bass parts are marked with a forte dynamic (ff) and include various rhythmic figures and accents.

El cuento del bovido valiente
conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

76 Am⁷ E¹¹ Am⁷/B E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹

voz
¡Dor mir! ¡Ca llar! ¡Pen sar! ¡Pen
mf

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

puente5

84 Fmaj⁷ E⁺⁷ Dm⁶ Bm⁷(b⁵) E⁺⁷ Dm⁶ E⁺⁷

voz
sar! queal fin es toa ca ba rá. Queun bo vi do va lien te nos ha rá ru gir. ¡Queun bo vi do va lien te sur gi

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

punteo

94 Am⁶

voz
rá!

guitarra
ff

Vln. 1
ff

Vln. 2
ff

Vla.
ff

Vc.
ff
Am⁶

Cb.
gliss.

Bat.

Estrofa

98 Am⁶ Dm⁷ Dm⁹/C Bm⁷ Bm⁷(b5) Fmaj⁷ E⁺7

voz
Llego e le gi do, — bo vi do va lien te. — Na die du da ba de su le al tad. — vo lando en glo bo lovieron pa

guitarra

Vln. 1
pizz. *mf* nat.

Vln. 2
pizz. *mf* nat.

Vla.
pizz. *mf* nat.

Vc.
pizz. *mf* nat.

Cb.
mf E⁺7

Bat.

El cuento del bovido valiente
conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

8

puente7

108 Am⁶ B^(b9) Am⁷ E#m7b5(13) Am⁷ B Am⁶ B^(b9) Am⁶ B^(b9) Am⁷/E F#m7(b5) Am⁷ B

voz
sar.

guitarra
f cresc.

Vln. 1
ff cresc.

Vln. 2
ff cresc.

Vla.
ff cresc.

Vc.
ff pizz. cresc.

Cb.
ff cresc.

Bat.
cresc.



Estribillo

116 Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹

voz
¡Bai la! el son del bien. el bien que ca lla, bai lay ca lla, duemey ca lla, piensay ca lla.
¡Bai la!

guitarra
ff

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.
ff

El cuento del bovido valiente
conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

124 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am6

voz
¡Bai la! Glo bos vue lan ¡Mi rar! ¡ca llar! ¡dor mir! ¡ca llar! ¡pen

guitarra

Vln. 1
nat.

Vln. 2
nat.

Vla.
nat.

Vc.
nat.

Cb.

Bat.

Estribillo

132 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11 Am7 E11

voz
sar!

guitarra
ff

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.
ff

140 Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁷ E¹¹ Am⁶

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

¡Mi rar! ¡ca llar! ¡dor mir! ¡ca llar! ¡pen

puentes

148 Am⁶

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

sar!..

El cuento del bovido valiente
conductor

11
Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

152

voz

guitarra

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

156

voz

¡Bai la! el son del bien.

Am⁶ E⁺ Am⁶

guitarra

Am⁶

Vln. 1

pizz.

Vln. 2

pizz.

Vla.

pizz.

Vc.

pizz.

pizz.

Cb.

Bat.