

EL PUNTO SIN RETORNO

minutaje: 3 minutos 58 segundos

conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

A

$\text{♩} = 50$

Dsus²/A G B[♭]A C⁶ G⁻⁹ C G⁻⁹

voz

Guitarra

Violin *pp*

Violin 2 *pp*

Viola *pp*

Violoncello *pp*

Contrabass *pizz.*

Conjunto de batería

timbal base grave o pandero grave siempre con maza

A

9

Fl. *pp*

A. Gr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

Cb.

Bat.

yer _____ ¡mia mor! _____ creyó _____ pen só _____

Dsus² G A-11 B[♭]A C⁶ G⁻⁹ C G⁻⁹

EL PUNTO SIN RETORNO
conductor

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

17 Dsus² Gsus² A-11 B^b(sus^{#4}) C⁶ G-^{6/9} C G-^{6/9}

Fl. "Si ven drá a mí des pués"

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

17

Cb.

Bat.

B

25 B^b G-⁹ D^b07 D-7 G-⁹ D^b07 G-⁹ D^b06

Fl. Se me dió un tiem po que. gas tar li breal be dri o ylo gas te sin mas. uh uh uh Sin

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

25

Cb.

Bat.

EL PUNTO SIN RETORNO
conductor

3
Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

33 B^bΔ G-9 D^b6 D-7 G-9 D^b6 G-9 D^b6

Fl. más viví sin dar me cuenta que rompí el camino y ya no hay vuelta atrás ya no hay vuelta atrás.

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

33 Cb.

Bat.

C

41 Dsus² B^b/C E^b(maj⁷#11) C⁷(11)/E

Fl. ¡mia mor! y te vi mar char

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

41 Cb.

Bat.

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

4

45

Fl. *Dsus² G B^bA C⁶ G-⁹ C G-⁹*

¡mi luz! — ¡mi fe! — ¡mia mor! —

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

45

Cb.

Bat.

B

53

Fl. *B^bA G-⁹ D^bo6 D-⁷ G-⁹ D^bo6 G-⁹ D^bo6*

Fe se fué — lí cuan — do seen las pe — nas del ca mi no. Ya no vol ve rá — uh uh uh

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

53

Cb.

Bat.

Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

61 $B^{\flat\Delta}$ G^{-9} $D^{\flat\circ 6}$ D^{-7} G^{-9} $D^{\flat\circ 6}$ G^{-9} $D^{\flat\circ 6}$

Fl. Luz per dió el bri llo quea lum bra ba mia le grí a aho ra en el fí nal jus to en el fí nal

A. Gtr.

Vln. nat. pizz.

Vla.

Vc.

61

Cb.

Bat.

C

69 D_{sus^2} $B^{\flat\Delta}/C$ $E^{\flat}(maj^{\circ 7}\#11)$ E^{-11} D^{-11}

Fl. ¡mia mor! Hoy se que lo sien

A. Gtr.

Vln. nat.

Vla.

Vc.

69

Cb.

Bat.

EL PUNTO SIN RETORNO
conductor

73 G⁹ D^{b°6} D⁻⁷ G[°] B[°] B^Δ

Fl. — to — de be ria pe dir perdon yo se que no vol veran

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

73

Cb.

Bat.

78 E[°]/B^b B^Δ E[°]/B^b D^{sus2} B^Δ/C E^b(maj⁷#11) E⁻¹¹ D⁻¹¹

Fl. ¡mi luz! — ¡mia mor! — Lle gó — el pun to sin re tor

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc. nat.

78

Cb.

Bat.

EL PUNTO SIN RETORNO
conductor

7
Letra y música: Alberto Ruiz Saez
arreglo: Alberto Ruiz Saez

85 G⁹ D^{bo6} D⁻⁷ G^o B^{bo}

Fl. — no — y no ca be vuel taa trás so lo que daes

A. Gtr.

Vln.

Vln.

Vla.

Vc.

85

Cb.

Bat.

89 B^{bΔ} E^{o/Bb} B^{bΔ} E^{o/Bb} B^{bΔ} E^{o/Bb} B^{bΔ}

Fl. tar en paz ¡mi luz! — ¡mi fe! — ¡mia mor!

¡mi luz! — ¡mi fe! — ¡mia mor!

¡mi luz! — ¡mi fe! — ¡mia mor!

A. Gtr.

Vln. *fff* *pp*

Vln. *fff* *pp*

Vla. *fff* *pp*

Vc. *fff* *pp*

89

Cb.

Bat.